

• Kantoorgebouw Van Ommeren verandert in zestien 'urban flats'

Zevende keer goede keer voor het 'Glazen huis'

•••

Antwerpen

Na jaren van verloedering lijkt de redding nabij voor het 'Glazen Huis' in de Lange Koepoortstraat. In het modernistische kantoorgebouw komen zestien flats en een winkel.

• Toen rederij Van Ommeren in 1938 zijn nieuwe hoofdkwartier op de hoek van de Lange Koepoortstraat en de Sint-Paulusstraat voorstelde, gold het als het modernste kantoorgebouw van Antwerpen. De vermaarde Nederlandse architecten Brinkman en Van den Broek trokken geen klassiek hoekgebouw op, maar een glazen amfitheater. In de jaren zestig verdween de oorspronkelijke gevelindeling, tien jaar geleden dan kwam de architectuurparel leeg te staan.

Liefst zes vastgoedbedrijven waagden intussen hun kans. Het laatste concrete bericht was dat het Glazen Huis een hotel zou worden, met een brasserie die horecagoeroe Vinko Pepa zou uitbaten. Ook dat ambitieuze plan zonk snel.

Tot in december 2008 de nieuwe

projectontwikkelaar Urban Capital het pand kocht en plots alles versnelde.

"Als het van ons afhangt, beginnen we nog dit jaar te verbouwen en kunnen over twee jaar zestien *new urbans* hun intrek nemen in hun flat", zegt Inge Caes, commercieel directeur van Urban Capital.

Dinsdag presenteerde ze de plannen die architecte Christine Conix en interieurontwerper Arjaan de Feyter tekenden. Het Van Ommerenhuis wordt weer een echt 'Glazen Huis' zoals weleer, met een uniforme vierkanten raamindeling in zware zwarte frames langs de buitenkant.

Binnenin komt er een grote commerciële ruimte over de eerste twee niveaus en verandert het dak in een riant penthouse met tuin. Het grootste probleem was de circulatie

voor de drie tussenliggende verdiepingen, die de projectontwikkelaar wilde opdelen in kleinere, betaalbare 'urban flats' vanaf 160.000 euro. Hoewel het Van Ommerenhuis niet op de lijst van beschermde monumenten staat, stelde de bouwcommissie zich streng op en weigerde ze ingrepen. Volgens kwatongen was dat ook de reden waarom al zoveel projectontwikkelaars hun tanden er op stukbeten...

Prachtig uitzicht

Uiteindelijk werd een compromis gevonden in nieuwe passerelles over de hele achtergevel, waardoor alle flats individueel toegankelijk worden vanuit de originele trap- en liftkoker. De rustgevende achterzijde met fabuleus zicht op de Sint-Pauluskerk en de binnenstad, wordt trouwens dé troef van het project.

FRANK HEIRMAN

 www.urbancapital.be





Levi Dewaegenaere en Inge Caes van Urban Capital en de ontwerpers Arjaan de Feyter en Christine Conix blazen het Van Ommerenhuis nieuw leven in. FOTO'S URBAN CAPITAL/THOMAS LEGREVE, PATRICK DE ROO

Bewogen
Van kantoren tot urban flats



1938 VAN
 ●● De Rotterdamse rederij Van Ommeren verhuist zijn Antwerpse hoofdkwartier van het Falconplein naar de Lange Koepoortstraat.

1999 VOPAK
 ●● Van Ommeren versmelt met Pakhoed tot Vopak en sluit zijn kantoorgebouw. Verloedering zet zich in.

2006 HOTEL
 ●● Een Nederlandse groep plant een hotel met een brasserie door Vinko Pepa op de indrukwekkende benedenverdieping. Plan afgevoerd.



2012 GLAZEN HUIS
 ●● Zo ziet het Glazen Huis er in 2012 uit in de visie van Christine Conix.